

CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires
Abril 8
de 1946
Año XI N° 551

HISTORIETAS
FANTASTICAS, POLICIALES, DE
VIAJES Y DE AVENTURAS

GATITA PRINCESA



101
E
CARROLL

LA PRINCESA ESTÁ
EN CONFERENCIA
CON LUIS GATORCE,
EL MARO DE LA
CORTE

CARA AGRIA DICE QUE NO SE
QUIZA TOLERANDO A JERRY
Y BLANCA NIEVE SI NO
LOGRAN HACERLO REIR

ESO ME DA
UNA DAA



SI NO ME HACEN
REIR, CONSEGUI-
REMOS RUFO-
NES QUE LO
LOGREN



CUIDADO QUE NO
SE TE CAIGA
EN UN PIE
QUE ES LITE-
RATURA DE-
SADA

¿LE PARE-
CE GRACIO-
SO ESTO?

QUIZAS NO,
PERO SON
SIMPATICOS

Y AHORA, BLANCA NIEVE BALANCEARÁ UNA
PECERA SOBRE EL DEDO GORDO DEL
PIE IZQUIERDO

¡ESO ES MUY VIEJO!



¡ASÍ PAGA
DABRA!

QUE SE RIA CARA AGRIA!

¡QUE GRACIO-
SO!

¡USTED LO HA HECHO
REIR, LUIS!



TODO ESTO
PERO SE-
NECE A MIS
OBLI-
GACIO-
NES ALTE-
ZA.

El hombre relámpago en la Era Atómica

POR POCO KANG CAE EN LA RED DEL HOMBRE RELÁMPAGO, PERO EL UNIFORME DE GUARDIA ATÓMICO QUE LLEVABA GRUSON Y LA ESTUPIDEZ DE UNO DE LOS ASISTENTES, LO SALVAN. GRUSON DICE...



"ME LLEVO A ESTE INDIVIDUO PARA QUE LO INTERROGUE LA POLICIA!"
HABIENDO DESTRUIDO SU...



PARADERO LA EXPLOSION CAUSADA POR EL MISMO KANG TIENE UN SOLO RESULTADO. ¡IRENOS A CASA DE DARLIA! ELA NOS OCULTARA!

POR TAO! ¿HAS VENIDO AQUÍ? SON LAS PALABRAS CON QUE LO RECIBE EVILA. ¡VETE PRONTO! YA ESTOY...



ARRIESGÁNDOME DEMASIADO KANG SONRÍE. "TU PRECOSA VIDA NO VALE MÁS QUE UNA MIA NOS QUEDAREMOS AQUÍ DE MODO QUE TANTO DE DESEMPEÑAR BIEN TU PAPEL, DARLIA QUIERO."

Y LA VERDADERA DARLIA YA SE MUDA E INCONSCIENTE A CONSECUENCIA DE LA EXPLOSION ATOMICA.



DESDE DECIR "DEBE SER EVILA, PERO NI SUFICIENTE EVILA PARA SEGUIR EN SU DESTINO. ¡TENTE, O SEÑAL, DOCTOR!"

LUEGO JORGE Y DICTO VAN A VER A LA DISFRAZADA EVILA. "DARLIA: TENGO QUE DARLE MALAS NOTICIAS SU HERMANA EVILA FUE HERIDA EN..."



LA EXPLOSION ATOMICA DE KANG Y EL INCIDENTO EN EL HOSPITAL DE LA CIUDAD. DICE JORGE, REMOVIENDO LA CORDONADA QUE TIENE LA NOTICIA PARA TENER A LOS OCULTOS KANG Y GRUSON.

GRUSON, "HOMODA & BLANCO"

GUARDIA RURAL

CURLY SKIMS TRATA DE ESCAPARSE DE KING EMPUJANDO A PEPA FUERA DEL AVIÓN. SOBRE EL VALLE DE "LOS DIEZ MIL HUMOS".

TRATA DE DIRIGIR EL PARACAÍDAS, PEPA! DE LO CONTRARIO, MORIREMOS QUEMADOS!

N-NO PUEDO! ESTE PARACAÍDAS NO ES PARA DOS PERSONAS!

¡VO LO HE ESTROPEADO TODO, PARA! VOV A saltar para que te puedas salvar!



NO, CURLY ESPERA! MIRA! KING BAJA SOBRE NOSOTROS!

¡A LO MEJOR LO GRARÉ ALEJARLOS DE ESE "GEYSER"!



BUENO; AHÍ VA UN POLICIA Y UN BUEN AVION... ¡ADIÓS!



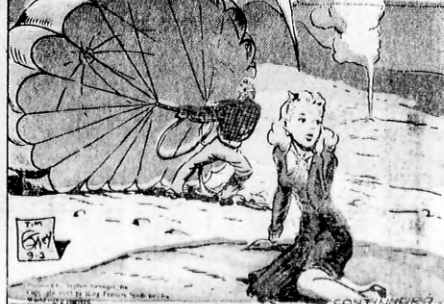
LO CONSIGUIO! NOS CAMBIO LA DIRECCIÓN!

PERO PERO... Y KING PUESE TERRIBLE ESCAPE DE VAPOR LE HARÁ PERDER EL CONTROL SOBRE EL AVIÓN!



¡AH, TIERRA FIRME! ¡ESTAMOS SALVADOS!

PERO... EL MOTOR NO QUE SIG NUNCA... KING SE HA ESTROPEADO! ¡MURIÓ PARA SALVARLOS!



CONTINUARÁ

EL REGRESO DE FANTOMAS

FOR
LEE FALK &
RAY MOORE

ES UNO DE ESOS
FIGURONES CON FLE-
CHAS ENFREN-
DAS... ¿CÓMO
HAREMOS PARA
PASAR?

LE DIREMOS
QUE SONAMOS
ESPOSAS
DE FANTOMAS



UN CENTINELA SIGUEO DETIE-
NE A LAURA Y A GRETA MAR-
SHALL EN EL BORDE DE LA SELVA

¡PERO NO
PODEMOS
SER ESPO-
SAS LAS
DOS!

FINGIREMOS
QUE SI MUCHOS
DE ESTOS RE-
YES SELVATI-
COS TIENEN

MONTONES DE MU-
JERES Y FANTO-
MAS ES UNA ESPE-
CIE DE REV DE LA
SELVA, ¿NO ES
CIERTO?



¡ÉXITO COMPLETO!
NI SIQUERA SE
SORPRENDIERON

¡OJALÁ! NO SE ENFA-
DE EL CON NOSOTRAS!



LAURA Y GRETA SON CONDUCCIONISTAS AL CORRÓN
DE LA MISTERIOSA SELVA PROFUNDA, A TRAVÉS
DE CAVERNAS Y POR DEBAJO DE UNA CAS-
CADA DE AGUA.

ESTARÁ TAN CONTENTO
DE VERNOS QUE NO LE
IMPORTARÁ. ¡HUMM!
TODAVÍA NO ESTÁ AQUÍ

VAMOS A TOMAR UN
BAÑO BAJO ESA CAS-
CADA. ¡LAS DOS ES-
TAMOS HECHAS UNOS
ESPANTAPAJOS!



ACABEMOS CON
ESO DE LA PRIN-
CESA DORADA,
DIANA. TU ERES
LA ÚNICA MUCHA-
CHA QUE HE MI-
RADO EN MI VIDA

ESTABA
BROMEANDO
NO MÁS



¡CARAMBA! PARECE
QUE TIENES VISITAS
¡ESA ROPA NO ES
MIA!

¡GURAN!



GURAN: ¿A
QUIEN PER-
TENECE ES-
TA ROPA?

A TUS ESPOSAS,
¡OH, ESPECTRO
QUE CAMINA!



CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO

por ROY CRANE

¡UFF!...

ENTRE CESAR Y LOS ESPÍAS DE LOS JAPONESES SE ENTABLA UNA FURIOSA PELEA, PUES LOS ESPÍAS TRATAN DE IMPEDIR QUE CESAR LOS ENTREGUE.*



SON SUS PRISIONEROS, CAPITAN CESAR. AHORA, ¿QUE HARÁ USUFRUO CONMIGO?



¿USTED ME AYUDÓ A CAPTURARLOS, VALA, Y NO DEBO OLVIDAR ME DE ESO.

PERO VO HE SIDO AMIGA DE TAL. MAS VALE QUE VO NO ESTE CUANDO ENGAN LOS SOLDADOS ALIADOS.



¡ADIOS, CAPITAN CESAR! ¡QUIZAS ALGUN DIA VOLVEREMOS A VERNOS.



PASAN LAS SEMANAS, Y MUCHOS SOLDADOS VUELVEN A LOS ESTADOS UNIDOS.



BUENO, TENIENTE, YA NO ESTAMOS EN EL EJERCITO.



¿VIDESE DE ESO DE "TENIENTE" DESDE AHORA EN ADELANTE. SOY BILL JONES A SECAS.

ME IMAGINO QUE USTED VOLVERA A SU CIUDAD NATAL, ¿VERDAD?



¡OIGA! ¿POR QUE NO VIENE CONMIGO POR UNOS DIAS?



ESTAMOS LOS DOS EN LAS MISMAS CONDICIONES. NO TENEMOS FAMILIARES. PODRIA NOS DIVERTIR NOS UN POCO. NADIE NOS VA A ESPERAR.



PERO, ¿TENDRA RAZON BILL JONES AL SUPONER QUE NADIE LO VA A ESPERAR?



ES UN POCO CHICO, PERO TENEMOS QUE CONFORMARNOS.



¡NUESTRO HEROE BILL JONES!

El TRIPLE TERROR

por
F. METHOT
P. BERDANIER

CHEMIX Y SUS ALIADOS CHINOS HAN LOGRADO COLOCARSE EN LA MURALLA, SOBRE LOS JAPONESES, Y A UNA SEÑAL...



¡FORMIDABLE, CHEMIX! Y AHORA, JAPONÉS. ¡VAMOS A VER CUÁNTO TIEMPO PODRÁS VIVIR SIN AIRE!



BUENO; SU ORO ESTÁ SALVADO, Y HA LLEGADO EL NUEVO CARGAMENTO. SU HIJA VIVIRÁ, DE MODO QUE... SEGUIREMOS VIAJE.



¡GRACIAS, HIJO MIO!

¿PODEMOS IR CON USTEDES A LO LARGO DE LA MURALLA, CAPITAN?

NOS SENTIREMOS ORGULLOSOS DE SU COMPAÑIA.



QUÉ GRACIA!... Con una cocina eléctrica yo también puedo hacer maravillas!



A PROPÓSITO: LES DIJE A LOS JAPONESES QUE EL DEPÓSITO DE ORO ESTABA EN LA MURALLA, PARA DESPISTARLOS. TIENE GRACIA, ¿NO?



¡SÍ, HIJO MÍO... LO ASOMBROSO ES... ¡QUE ES LA VERDAD!



QUÉ GRACIA!... Con una cocina eléctrica yo también cocino admirablemente!

Tarzan



por **EDGAR BURRO**

UNA FURIA REPENTINA LLENÓ AL TÁRTARO CUANDO EL CAPITÁN OFENDIÓ A LURULAI. IRACUNDO SE ARROJÓ SOBRE EL...



...HOMBRE Y LO ASÍO DE LA GAR GANTA. PERO APARECIERON LOS OTROS GUARDIAS. CON UNA BLASFEMIA...

AL ENTRAR KURDU Y LURULAI, EL SILENCIO CAYÓ SOBRE LOS CORTE- SANOS ALLI REUNIDOS. CON FRÍA MIRADA DESAFIAN- TE KURDU CONTEM- PLO EL...



"POR ESO... ¡Y MAS!" GRITÓ KURDU. "PARA ARRO- JAR DEL TRO- NO..."



...A UN USURPADO EL KHAN SE LEVANTÓ DONDE ESTAN GRITÓ. KURDU M...

RICE
DOUGHS

¡USURPADOR!

EL CAPITÁN SE LEVANTÓ Y GRITÓ: "¡YA ME LAS PAGARÁ! ¡LLEVÉLO ANTE EL KHAN!"



LOS PRISIONEROS SALIERON DEL CALABOZO Y RECORRIERON LOS PASAJES DEL PALACIO, HASTA QUE LLEGARON A LA GRAN SALA DEL TRONO, DONDE SE ENCONTRABA EL PERVERSO ORIZU KHAN.



...AMBIENTE FAMILIAR DONDE HABIAN REINADO ANTES SU PADRE Y EL. ORIZU INTERRUPIÓ SUS RECUERDOS. "ESTAS SALAS DESPIERTAN..."



...TIERNAS MEMORIAS, ¿EH, SOBRINO?" -PREGUNTÓ SARCÁSTICAMENTE. "¿ES POR ESO QUE HAS VUELTO?"

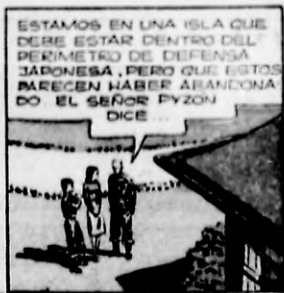
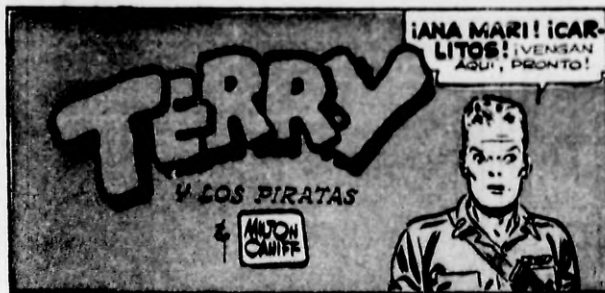
OR TRAICIONERO Y DESTRUIRLO. DIO UN SALTO. "SI ES ASÍ, EL CETRO Y LA ESPADA?" -RESPONDIÓ.



"MUY BIEN! GRUÑO ORIZU. ¡IGUARDIAS! ¡LLEVÉNLO A LA CUEVA DE LOS LEONES! ¡ASÍ HABLARÁ PRONTO!"



El lunes próximo.
"LA MARCHA DE LA MUERTE."



JIM de la SELVA

por
ALEX. RAYMOND

JIM PERMANECE SILENCIOSO, COMO SI ESTUVIERA LA RADIO DESCOMPUESTA. HABLANDO POR EL TELEFONO INTERNO ORDENA: "KOLU... PREPARETE A BOMBARDEAR."

CUANDO EL BOMBARDERO JAPONES, CAPTURADO Y PILOTEADO POR JIM DE LA SELVA, SE ACERCA A SU BASE, LA RADIO Y LOS AVIONES DE COMBATE JAPONESES LE EXIGEN LAS SEÑALES DE RECONOCIMIENTO.



LOS AVIONES DE COMBATE JAPONESES ESCOLTAN EL BOMBARDERO QUE VUELA. PERO JIM, CON LO QUE PARECE SER TORNEZA, PASA DOBLE ENCIENSA DEL CAMPO...

...DE ATERRIZAJE Y ARROJA UNA SERIE DE BOMBAS JAPONESAS SOBRE LA ESTACION DE "RADAR" Y LOS TANQUES DE COMBUSTIBLE. LA EXPLOSION LO SACUDE A EL Y...



...A LOS DEMÁS AEROPLANOS COMO HOJAS EN UNA TORMENTA. PERO UNO DE LOS AVIONES DE COMBATE, PRESA DE FRENESÍ, CHOCA CONTRA EL BOMBARDERO...





CONTINUAR

Las Aventuras de CURLEY

CURLEY
ENTRÓ EN EL
DESPACHO DEL
SEÑOR
ROWENY, GERENTE
GENERAL
DE UNA
COMPAÑÍA DE
NAVEGACIÓN
LOCAL.



¡SÍ, SEÑOR;
SOY PERID.
DISTA, ¿ME
PERMITE
CERRAR LA
PUERTA? NADIE NOS
DEBE OIR.

HE VENIDO PARA OB-
TENER DE USTED LAS
FECHAS DE SALIDA Y
EL RUMBO QUE TOMA-
RÁN LOS MAS GRAN-
DES BUQUES DE CAR-
GA DE SU COMPAÑÍA.

¿HA PERDIDO
USTED LA RA-
ZÓN, JOVEN?



SEÑOR ROWENY: ESTOY
"TRABAJANDO" CON UNA
BANDA DE ESPÍAS PARA
OBTENER ESA INFORMACI-
ÓN, IMPORTANTE PARA
UN SUBMARINO ENEMI-
GO QUE SE HALLA A
POCOS KILOMETROS DE
NUESTRA COSTA.

TENGO LA INTENCIÓN DE
DESCUBRIR A LOS ESPÍAS
QUE ESTÁN EN TIERRA
FIRME, Y LUEGO AYUDAR
A CAPTURAR EL SUBMA-
RINO CON SU TRIPULACIÓN.

ESTOY DISPUESTO A CONFÍAR
EN USTED, SMITH. ¿EN QUE
PUEDO AYUDARLE?



QUERO UNA CARTA
FIRMADA POR USTED,
NOMBRANDO A VA-
RIOS BUQUES DE CAR-
GA FICTICIOS, E INDICAN-
DO LA FECHA
EN QUE ZARPA-
RÁN.

ESO PUEDE ARRE-
GLARSE FÁCIL-
MENTE.

...ESO ES TODO,
SEÑORITA. PASE LA
CARTA A MÁQUINA
Y TRAIGÁMELA
PARA FIRMAR.

ESTOY SEGURO DE QUE
ESTO ME SERVIRÁ MUY
BIEN, SEÑOR.



MÁS TARDE, EN LA PENSIÓN DE PUDGY

¡DEBE SER ESE
CURLEY SMITH QUE
VUELVE CON LA UER-
TA!

¡KLAXTON!
¿QUE HACE
AQUÍ?

ENCONTRÉ ESTE MENSAJE CI-
PRADO DEL CAPITAN SPEY, DI-
RIGIDO A USTED. ¡ESTABA
EN NUESTRO CUARTO DE RE-
UNIONES! VEO EL NOMBRE
DE SMITH... ¿QUE
MÁS DICE, PUDGY?





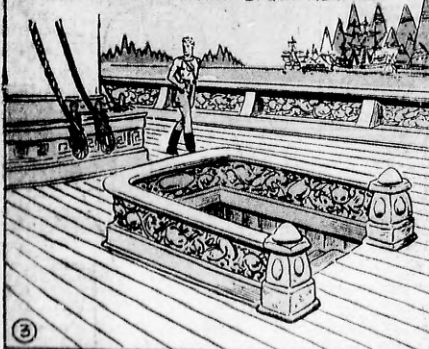
VENGAN, AMIGOS, A BORDO DEL "CENTURION", MI LUJO-SA CASA FLOTANTE.



¡OIGA, DICK! VA QUE NO QUIERE BEBER CON NOSOTROS, ¿NO LE GUSTARÍA ECHAR UN VISTAZO ALREDEDOR?



¡BIENO DE CURIOSIDAD, DICK RECORRE LA CUBIERTA DEL SUPER-MODERNO BUQUE ROMANO.



¿QUÉ ES ESO? ME PARECE QUE PIDEN SOCORRO!



¡EL GRITO SALIÓ DE ALLÍ!



¡IDIOTA! ¡ECHASTE LA BEBIDA SOBRE MI TÚNICA NUEVA!



¡UN MOMENTO, AMIGO! ¿QUÉ PASA?



¡FUERA DE AQUÍ, PERRO!

